



PROGRAMME 2023

INSCRIPTIONS obligatoires sur
contact@materiotek-mercerie.com

materiotek-mercerie
mardi 14h–18h30
mercredi à vendredi 10h–12h / 14h–18h30
samedi 10h–17h
www.materiotek-mercerie.com

Place de la Carmagnole
La Chaux-de-Fonds

ve 17.03.2023 –
sa 08.04.2023

Blue jeans et autres textiles qui se combinent et s'entrelacent... Cette nouvelle collection de bijoux associe les toiles brutes et le fil coloré... venez découvrir un processus créatif exprimé ainsi par Geneviève Loude « *comment d'une image ou d'un détail peut naître une idée ? Comment à partir d'un fil ou d'un tissu, un objet prend forme et donne naissance à un bijou ?* »...

Geneviève Loude est bijoutière, avec Léonie Jeanrenaud elle gère l'atelier galerie l'Ateul à Neuchâtel en Suisse, elle expose pour la première fois à la materiotek-mercerie. – <https://www.lateul.ch>

ve 05.05.2023 –
sa 27.05.2023

De la matière vivante perçu comme un tissu pour évoquer le féminin et l'intime...

Charlotte Jude vit et travaille en Corrèze en France, artiste plasticienne multi talents, elle excelle dans l'exploration des matériaux pour les sublimer en œuvres statiques mais bien vivantes... matières végétales brutes ou transformées en textiles, rien ne lui résiste ! elle expose pour la première fois à la materiotek-mercerie. – <https://charlottejude.com>

ve 09.06.2023 –
sa 01.07.2023

African Style en mode sacs, cabas et tops tout terrain ! Des cotons imprimés divers et colorés en provenance d'Afrique de l'Ouest... les créations de La Pagnufacture sont bien plus que des bouts de tissus et un peu de fil. C'est le souvenir d'une Afrique qui vit et qui vibre, une Afrique haute en couleur et riche de sa culture. La Pagnufacture véhicule une valeur solidaire et reverse 20% par vente au tissu économique togolais et aux associations locales pour venir en aide aux personnes défavorisées.

Joelle Gaba, sa créatrice, est suisse, elle alterne sa vie entre Neuchâtel et Lomé, au Togo, elle expose pour la seconde fois à la materiotek-mercerie. – <https://www.lapagnufacture.com>

sa 19 et di 20.08.2023

7e Broc' et Marché de créateurs Joyeux mélange entre pro de la broc' et créateurs... accessoires, vêtements, bijoux, pièces uniques faites main et en Suisse, produits de couture et de mercerie, outils et diverses choses vintage. Et tout cela durant 1.5 jour sur la Place de la Carmagnole à La Chaux-de-Fonds. – <https://materiotek-mercerie.com>

ve 08.09.2023 –
sa 30.09.2023

Ors et brocards pour briller en toute occasion... Des broches, des boucles d'oreilles et des colliers réalisés en laiton et trempé dans l'or... associé à du plexiglas, du tissu, des perles baroques et parfois semi-précieuses... ce travail reflète fortement les inspirations variées de Nada Zeineh et s'inspire aussi des formes géométriques abstraites inhérentes à sa formation d'architecte et de la culture du Proche-Orient.

Nada Zeineh vit et travaille à Beyrouth au Liban. Elle expose pour la première fois à la materiotek-mercerie. – <https://www.noun-zein.com>

ve 22.09.2023 –
sa 14.10.2023

Y a pas de saison pour porter un pull islandais ! Tricotés par un couple amoureux de l'Islande et de ses magnifiques laines de mouton, découvrez des modèles que vous pourrez aussi faire réaliser sur mesure...

Françoise et Jean-Luc Laubscher habitent dans le Val-de-Ruz, près de Neuchâtel, c'est ici qu'ils ont créé leur petite Manufacture Boule de laine. Ils exposent pour la seconde fois à la materiotek-mercerie. @manufacture_boule_de_laine

ve 20.10.2023 –
sa 11.11.2023

Art, art textile... des bijoux très organiques... Des graines, des coques, du papier, des fils tous azimuts mais aussi des clous et autres matières sont la source d'inspiration de Florence Jacquet... dans ses doigts minutieux, tout se déforme pour reprendre forme...

Florence Jacquet vit et travaille à Bienne en Suisse. Ses très longs sautoirs ont été présentés en vitrine lors de l'édition 2017 d'Artyshow, mais cette expo sera sa 1ère expo-vente à la materiotek-mercerie. <https://organiques.ch>

ve 24.11.2023 –
sa 16.12.2023

La forme et le fond... quand motifs et mailles s'assemblent... Les écharpes et les bonnets de Valentine Ebner sont tricotés main ou machine, en laine de mouton mérinos et autres fibres. Certaines des pièces sont réalisés à partir d'algorithmes qui créent des visuels très reconnaissables.

Valentine Ebner vit et travaille en Suisse. Diplômée en Design industriel et de produits en Design Mode, elle enseigne la maille en design mode à la HEAD de Genève, avec son label, **The KnitGeek-Project**, elle propose des pièces et des accessoires en tricots destinés à la vente. <https://www.theknitgeekproject.com>